*به نام خدا*

طرح مجموعه مستند

سبز سپید سرخ

قسمت 40 دقیقه ای10

ارائه دهنده : عبدالله عزیزی

براساس تحقیق : موسسه پژوهش های عصر دانش و پژوهش

*[*داستان ساخت مجموعه ای مستند از جانفشانی های10نفر از سراداران بی نام و نشان جنگ های ایران وروس است ، که از سال 1218 ه.ق شروع شده و تا 1326 خورشیدی ادامه داشته است .]

**موضوع**

منطقه اردبیل به دلیل واقع شدن در کریدور شمال وجنوب ایران و موقعیت سوق الجیشی در طول تاریخ حوادث بی شماری را تجربه کرده است.و هموراه مورد توجه قدرت و حاکمان وقت بوده است که در برهه های مختلف مورد تاخت و تاز هجوم بیگانگان قرار گرفته است.لذا به این دلیل اتفاقات کما بیش نادری در این منطقه افتاده است که سینه پر زخم منطقه شاهدی بر ماجرای پر رمز و راز آن است.

در طرح حاضر در کنار بررسی وقایع مهم تاریخ منطقه به معرفی نه نفر از دلاور مردان و یاوران آنها در منطقه که از سال 1218 ه.ق تا 1326 خورشیدی هر کدام جانفشانی های بسیار نادری در مقابل هجوم بیگانه از خودنشان داده اند پرداخته می شود.

**ایده**

دردهه های اخیر بنا به تاثیر تلویزیون و رسانه ها با رشادت های سرداران جنوب کشور در مقابله با انگلیسی ها از جمله با رئیس علی دلواری آشنا شده ایم ولی چه بسا سرداران بزرگی در منطقه اردبیل و مغان بوده اند که بدون اسلحه و مهمات بلکه تنها با همیاری مردم منطقه در مقابل هجوم بیگانگان ایستاده اند و به آنها حتی به ماندن در یک وجب از خاک کشورمان اجازه نداده اند چرا این افراد را به کشور و جوانانمان معرفی نکنیم.

وقتی سخن از جنگ های ایران و روسیه می شود مقصود تنها جنگ های اول و دوم روسیه یعنی در زمان فتحعلی شاه قاجار نیست بلکه این جنگ و هجوم متا سفانه تا سال 1326 در زمان شوروی سابق نیز ادامه داشته است

تاریخ همیشه شاهد جانفشانی های مردم منطقه و عشایر غیور بوده که در مقابل تهاجم بیگانه ایستادگی کرده ودر طول تاریخ به غیر از اینکه در مقابل استبداد داخلی ایستادگی کرده اند همیشه باکمترین تجهیزات نظامی و تدافعی و با حداقل حمایت دولت مرکزی در مقابل تهاجم بیگانه ایستادهاند و این آموزه ها تا کنون نیز ادامه داشته که در شرایط فعلی نیز تهت هر شرایطی از این آب و خاک دفاع کنندو در برابر هر نوع فشار و تهاجم بیگانگان مقاومت کنند.

در مورد اهمیت طرح لازم به ذکر است که تعدادی از افرادی که خود از نزدیک افراد مورد نظر را دیده اند و یا از نوادگان سرداران بزرگ جنگ های اول و دوم روسیه می باشند هنوزهم در منطقه ما زندگی می کنند و چه بسا که این افراد با گذشت زمان دیگر در میان ما نباشند و داشته و دانسته هایشان را با خود ببرند.

**مباحث پژوهشی این مجموعه حول موارد زیر متمرکز خواهد بود .**

1 – بررسی تاریخی دوران قاجار به خصوص زمان فتحعلی شاه

2-– نگاهی به جغرافیای منطقه و ارزش اجتماعی ،سیاسی ، و اقتصادی که متجاوزان همیشه به آن چشم دوخته اند.

3-جنگ اول ایران و روس 1218 – 1228 مکان های دقیق جنگ و پژوهشی دقیق از چرایی و چگونگی جنگ اول ایران و روس و شرایط نظامیودفاعی ایران وفرماندهان جنگی ایران در آن مقطع زمانی 4- شرایط زندگی اجتماعی ، فرهنگی و اقتصادی مردم منطقه در آن زمان

5- معرفی ساکنان منطقه و پیشینه آنها از گذشته تا حال

6- بررسی نتایج جنگ اول

7- اقدامات ساکنان منطقه در مقابل واگذاری خاک ایران به روسیه

8- معرفی سرداران محلی در جنگ اول

9- اتفاق های مهم روی داده درآن دوره و مقاومت مردم منطقه در برابر نتایج جنگ

10 –بررسی چگونگی جنگ سرداران با روس ها و نحوه شهادت سرداران و یاران آنها

11- جنگ دوم ایران و روس 1241 – 1243 ه.ق و مکان های دقیق جنگ

12- پژوهش در خصوص چرایی جنگ مجدد بین ایران و روس

13 – معرفی سرداران محلی در جنگ دوم

14 – اتفاق های مهم روی داده در زمان جنگ در منطقه

15 –چگونگی شهادت سرداران منطقه ای

16 – نتایج جنگ های اول و دوم و اقدام ساکنین منطقه

17 – معرفی سرداران محلی که بعد ازقبول عهدنامه های گلستان و ترکمنچای به مقابله با زیاده خواهی های روس پرداختند و جانشان را در این مبارزه از دست دادند.

18 – بررسی شرایط دفاعی و امکانات جنگی و تدافی مردم منطقه در مقابل تجهیزات روسها

19 – جست وجویی دقیق برای یافتن اسناد اصلی در موزه های داخلی و خارجی و یا مراکز و کتابخانه هایی که به جنگ های ایران و روس مرتبط باشد .(از جمله کتابخانه ملی ایران – مرکز اسناد ملی ایران – کتابخانه واسناد مجلس ملی ایران – کتابخانه و اسناد وزارت خارجه ایران –وموزه و کتابخانه های ملی روسیه ،گرجستان و جمهوری آذربایجان )

20 – شناسایی گروهای محقق تاریخی که درباره این دوره از تاریخ منطقه پژوهش کرده اند.

21 – بررسی روایتهایی که در میان اهالی منطقه نسل به نسل از رشادتهای مردم و سرداران در مقابل تهاجم روسها نقل شده.

22 – استفاده از نقاشی هایی که از جنگ ایران و روس ترسیم شده .

23 –بررسی شرایط ایران ومنطفه اردبیل در زمان مشروطه

24 – معرفی سرداران منطقه که دوشادوش مشروطه خواهان قرار گرفته و بسیاری از آنها بدون اینکه نامی از آنها در یادها باقی مانده باشد شهید شدند.

25-چگونگی حمایت مردم وبه خصوص روحانیون اردبیل و منطقه از مدافعان وطن ، با اینکه فاصله زیادی از مرزها داشتند.

26 – بررسی شرایط ایران در زمان جنگ جهانی دوم وتهاجم روسها به خاک ایران در سوم شهریور 1320

27 – چگونگی مقاومت سربازان وطن در برابر روسها با اینکه دستور مقاومت نداده بودند.

28 – نحوه حمایت مردم منطقه از سربازان وطن در برابر هجوم روسها

29 – روایت نحوه شهادت سربازان وطن به دست روسها از زبان شاهدان محلی که هنوز در قید حیات هستند.

30 –بررسی منطقه آذربایجان پس از خروج روسها از ایران و تبلیغ برای تشکیل آذربایجان مستقل

31 – اتفاق های مهم روی داده در منطقه از سال1324 الی 1326 که منجر به تشکیل وفروپاشی حکومت یکساله فرقه دموکرات آذربایجان شد .

32 – معرفی سرداران منطقه که در مقابل حکومت وابسته روسی ایستادند و دراین را جانشان را نیز تقدیم وطن کردند.

**ساختار**

مستند با تصاویر هوایی بخش هایی از منطقه شمالی استان اردبیل آغاز می شود .تصاویری از کوههای مرزی زیبای شهرستان گرمی ، نمین ودشت زیبای مغان که به رودخانه همیشه جاری و مرزی ارس منتهی می شود.گفتار متن از آذربایجان همیشه سر افراز و از اهمیت آن در تمام دوره های تاریخی می گوید سپس به سراغ سرداری که در آن قسمت معرفی می شود و سرفصل هایی که مرتبط با آن دوره تاریخی و آن شخصیت می باشد می رویم.

در خصوص ساختار طرح از شیوه و زبان دانای کل و نریشن استفاده خواهد شد.در مواردی از مصاحبه شاهدان عینی و بازماندگان و کارشناسان تاریخ و از اسناد معتبر و مهم نیز بهره گرفته می شود.

برای غنی تر شدن مستند از آرشیو سند های کتابخانه ملی-آرشیو سند های مجلس شورای ملی-و وزارت خارجه به همراه باز سازی برخی اتفاقات که برای سرداران و دلاور مردان منطقه رخ داده نیز استفاده خواهد شد

پیشتر گفته شد که یکی از اهداف مجموعه استفاده از نسخ اصلی اسناد است ، که طی پژوهش اولیه مشخص شده که برخی از این نسخ که به رشادت های سرداران و مقاومت آنها در برابر روسها اشاره شده در مرکز اسنادملی تفلیس گرجستان وموزه مجلس دومای روسیه و موزه ملی جمهوری آذربایجان نگهداری می شود.

لذا به علت تصویر برداری از این نسخ و اسناد ی که به نوعی اسناد ملی ایران نیز به شمار می روند، گروه سازنده قصد دارد در کنار تصویر برداری از این اسناد تصاویر مرتبط با این دوره تاریخی که در آن موزه ها موجود می باشد را نیز تصویر برداری کرده ودر طول مجموعه مورد استفاده قرار دهد.

ما در طول مجموعه سعی می کنیم در برخی از لحظات مستند با معرفی گروهی از محققین ودانشجویان تاریخ همراه شویم در بیشتر مواقع در طول مجموعه باآنها مصاحبه نمی کنیم اما ، مباحث تاریخی این کارشناسان را در گفت وگو با یکدیگر ، ویا در حال گفت گو و مباحثه با راویان محلی که از بازماندگان نسل سرداران و یا شاهدان اتفاق ها می باشند همچون ناظری مشاهده خواهیم کرد .

10 نفری که قرار است در مورد آنها مستند تهیه شود از قرار زیر می باشند.

**سه نفر از سرداران جنگ های اول و دوم زمان تزارروسیه ومحافظان مرزها**

**( جنگ های اول و دوم ایران با روسیه تزاری از سال 1218 ه ق شروع شده و تا 1243 ه ق ادامه داشته است و اصلی ترین مکانی که این جنگ ها رخ داده است منطقه مغان بوده و در این میان نقش عشایر و سرداران محلی که در مقابل تهاجم بیگانه ایستاده اند حایز اهمیت است .)**

1**-مصطفی قلی خان**

از روسای طوائف دشت مغان و خان اول دشت مغان در جنگ اول ایران و روسیه از عمده ترین یاران مصطفی قلی خان میتوان به دو برادرش علی قلی خان و فرج الله خان اشاره کرد که دوشادوش مصطفی قلی خان با روسها جنگیدند.

مصطفی قلی خان از سال 1216 ( ه ق ) که اولین تهاجم روسیه صورت می گیرد به مقاله با آنها می پردازد و مردم منطقه را متحد می کند تا در برار هجوم بیگانگان مقاومت کنند با اینکه دولت مرکزی تن به عهد نامه گلستان میدهد ولی مصطفی خان و یارانش دست از مقاومت بر نمی دارند . متاسفانه بعد از دستگیری آنها توسط روسها در شرایط دلخراشی خود(مصطفی قلی خان) و چند تن از یارانش را به توپ می بندند و همه آنها را به شهادت می رسانند.

2-**عطا خان**

بعد از عهد نامه گلستان1228 دولت مرکزی تقریباً مناطق از دست داده را فراموش می کند ولی مردم هرگز ساکت نمی نشینند بعد از کشته شدن قلی خان و یارانش مردم منطقه به سر پرستی عطا خان و یارانش در برار این عهد نامه شروع به مبارزه می کنند. ضعف دولت مرکزی متاسفانه باعث عهد نامه دیگری به نام ترکمنچای می شود که این بار دیگر مردم منطقه با شور دیگری شروع به فعالیت می کنند که نهضت مقاومت شاهسون ها در برابر روس ها را تشکیل می دهند.این نهضت به رهبری عطا خان دردسر های زیادی برای روس ها ایجاد می کند.تا جایی که فرمانده قوشون روس خودش به منطقه می آید و بعد از درگیری هایی که در منطقه رخ می دهد روس ها موفق می شوند عطا خان و یکی از یارانش را دستگیر کنند عطا خان را به زندانی در گرجستان می برند . به او پیشنهاد تابعیت می دهند که در صورت تابعیت فرماندهی قوشون روس در شرق دریای خزر را به او بسپارند که عطا خان نه تنها تابعیت را نمی پذیرد،بلکه موفق به فرار از زندان روس ها می شود بعد از بازگشت از زندان عطا خان دوباره یاران خود را جمع کرده و شروع به مبارزه می کند که در نهایت بعد از شانزده سال مقاومت به دست نیروی های روسی به شهادت می رسد ولی نهضت مقاومتی که او ایجاد کرده بود تا پایان دوران قاجار تنها مرکز مقاومت در برار روس ها بود و این نهضت بود که پاسداری از مرز منطقه را بر عهده داشت.

3-**جواد خان امیر تومان**

جواد خان امیر تومان حاج خواجه لو از روسای طوایف شاهسون مشگین و مغان در یکی از بحرانی ترین دوره های تاریخ ایران و نیز تاریخ آن ایل است.

زندگی 76 ساله او که در 1320 ش به پایان رسید و سراسر در منطقه مرزی سپری شد ،آکنده بود از حوادث ناشی از گذر ایران از نظام استبدادی به مشروطه و تعرضات نظامی روسیه به شمال ایران و درگیری های شاهسون ها.

از امتیاز های جواد خان می توان به موارد زیر اشاره کرد .

1-کسب عناوین و درجات میر پنج(سر تیپ) و امیر تومان (سر لشکر) با احکام دربار و ایالتی آذربایجان

2-غلبه مکرر بر قوای روس و اردوی قزاق ها در مرز ها ی خاک ایران که با به شهادت رسیدن دو فرزند رشیدش و بسیاری از اقوام خود و مجروحیت و مصدومیت مکرر خود همراه بوده است .

3-درگیری های مکرر با چپاولگران که مورد حمایت دولت قاجار بدوند.

4-پیوستن به نیروی های آزادی خواه ستار خان و شیخ محمد خیابانی در واقعه مشروطه و فرماندهی یکی از قوشون های اصلی مشروطه خواهان در تهران و تبریز و فتح تهران توسط قوشون مشروطه که یکی از آنها تحت فرماندهی ایشان بوده است.

5-درگیری برای سرکوبی شورش اسماعیل آقا سمیتقو رهبر ایل شکاک و ایجاد امنیت در منطقه رضاییه.

6-حمایت از ایرانیانی که در اخراج آن ها از روسیه در انقلاب اکتبر روسیه رخ داده بود.و تحکیم مرز های منطقه و درگیری های مکرر با قوای روس.

7-فرستادن دعوت از طرف استالین برای جواد خان و حکم اسکان دائمی در شوروی و سپردن فرماندهی لشکر به او در روسیه و قبول نکردن اسکان و فرماندهی لشکر.

**سه نفر از سرداران مشروطه و مبارزین با استبداد داخلی**

**( مجاهدین مشروطه به کسانی گفته می شود که در جریان جنبش مشروطه ایران با نیرو های مستبد مبارزه مسلحانه انجام داده اند ، که تعداد زیادی از مجاهیدین و سرداران را از اهالی اردبیل تشکیل می دادند که متاسفانه گمنام مانده اند . )**

**4 –ملا امام وردی مشکینی**

ملا امام وردی فرزند محمد باقر در سال 1237 خورشیدی در مشکین متولد گردید . وی بعد از گذراندن دوران طلبگی در تبریز برای ادامه تحصیلاتش به نجف رفته و پس از کسب درجه اجتهاد به مشکین بر می گردد .

ملا امام وردی از اولین روحانیون منطقه می باشد که به صف مبارزه با استبداد می پیوندد و خود یکی از اصلی ترین رهبران مشروطه در منطقه بوده است . و بنا به شواهد و منابع تاریخی از اولین شهدای روحانی مشروطه می باشد.

از همان روزهای نخست شروع مشروطه ملا امام وردی به مبارزه علیه استبداد می پردازد و از هر فرصتی برای تبلیغ نهضت استفاده می کند ، ملا امام وردی پس از دیدار با ستار خان در تبریز به وی مبنی بر تشکیل گروهایی از عشایر و سواران قره داغ و خیاو و همکاری با مجاهدین قول می دهد .

ملا امام وردی تا پیروزی مشروطه نقش بسیار مهمی در منطقه داشت تا اینکه مجلس شورای ملی در تهران توسط رحیم خان آقا خانلو به توپ بسته شد ، بعد از این واقعه امیر معز گروسی حاکم اردبیل ملا امام وردی را در مشکین دستگیر کرده و3 روز در قلعه منظم الملک بازداشت کرده و مخفیانه به اردبیل آورده پس از چند روز زندانی کردن در سال 1385 خورشیدی به عنوان اولین روحانی اعدامی مشروطه در پشت بام نارین قلغه اردبیل به دار آویخته می شود .صبح روز بعد وقتی مردم اردبیل از این واقعه مطلع می شوند پس از اعتراض های میدانی توسط میرزا علی اکبر و عده ای از علما در امام زاده صالح اردبیل دفن می کنند .

پس از شکست استبداد حاج بابا خان اردبیلی با همراهی برادر ملا امام وردی قاتلین ملا امام وردی را که 8 نفر از اولیا و انجمن شهر بودند را تعقیب کرده و بعد از دستگیری آن ها را قصاص کردند .

5–**حاج بابا خان اردبیلی**

از مجاهدان به نام منطقه آذربایجان و اردبیل که متاسفانه گمنام مانده است .

حاج با با خان درراسته بازار اردبیل به توتون فروشی مشغول بوده که بعد از درگیری بادو نفر از فراشان حکومتی قبل از آغاز مشروطه از اردبیل متواری گشته وپس از پیوستن به کمیته سیاست گذاری مشروطه به صف مجاهدان مشروطه می پیوندد.

حاج باباخان در تمام لحظه به لحظه پیروزی مشروطه دوشادوش سرداران ملی جنگیده و به گفته اکثر منابع تاریخی اگر او ویاران وفادار اردبیلی اش در محاصره تبریز توسط روسها نبود شاید شاهد دلخراش ترین رویداد های تاریخی می بودیم .

حاج بابا خان پس از جنگ جهانی اول جزو پیشگامان کمیته دفاع ملی بود .

او پس از مشروطه برای دفع فتنه امیر افشار به زنجان و ابهر رفته و این فتنه را که انقلاب مشروطه را متزلزل می کردبا درایت تمام خاموش می کند .

بعد از به روی کار آمدن حکومت پهلوی و به خاطر ترس از چهره های سرشناس ملی و محلی در بیشتر نقاط کشور شروع به زندانی کردن این افراد میکنند ، که در اردبیل نیز امیر السلطنه حاکم وقت اردبیل حاج باباخان را دستگیر کرده و به طور ناجوانمردانه در خارج از شهر اردبیل و بدون اطلاع مردم اردبیل به قتل می رسانند.

6- **میرزا علی اکبر خان عظیم زاده ( قهرمان)**

میرزا علی اکبرخان عظیم زاده یکی از 5 نفر اصلی که در سیاست گذاری مشروطه در ایران نقش داشته ودر اولین جلسه شورای سیاست گذاری که در رشت برگزار شده حضور داشته است .

او از اعضای اصلی کمیته گیلان که از سران مشروطه می باشند بوده است .

با اینکه عظیم زاده از سیاست گذاران مشروطه بوده است در دلیری و شجاعت نیز از سرداران به نام مشروطه بوده که حتی قبل از ستارخان اسم او به عنوان سردار ملی در کتاب ها و منابع ذکر شده .

عظیم زاده موقعی که مجاهدان در راه فتح تهران مجبور بودند با نیروهای دولتی زنجان نیز مباره کنند به همین خاطر بعد از گذشتن از زنجان مسولیت پشتیبانی و جلوگیری از حمله نیروهای دولتی از پشت سر به مجاهدین را به عظیم زاده واگذار می شود که این مقاومت تا رسیدن نیروهای مجاهد به تهران ادامه می یابد و بعد از فتح تهران نیروهای دولتی تسلیم شده و در مسجد شهر زنجان در حالیکه عظیم زاده آماده می شد تا به یاران خود در تهران ملحق شود در همان روزهای نخست پیروزی مشروطه به طرز نا جوانمردانه ای کشته می شود و جنازه او به زادگاهش اردبیل آورده می شود در بقعه شیخ صفی دفن می شود .

**چهار نفر از سردارانی که در برابر هجوم بیگانه و حفظ تمامیت ارضی کشور شهید شده اند .**

**( با آغاز جنگ جهانی دوم وبا اینکه ایران اعلام بیطرفی کرده بود ولی ایران از جهات مختلف مورد تهاجم قرار گرفت و بااینکه از مرکز دستور داده شده بود که هیچگونه مقاومتی رخ ندهد ولی با این همه غیرت مردانی ازنقاط مختلف منطقه اردبیل تاب هجوم بیگانه به کشور را نداشتند و به همین خاطر با تمام توان در برابر هجوم بیگانه ایستادگی کردند .)**

7 - **سرهنگ امیر قاسم**

در روز سوم شهریور 1320 وقتی نیروی های شوروی سابق از چندین نقطه وارد خاک ایران می شوند سرهنگ امیر قاسم که از اهالی شهر اردبیل بوده به همراه درجه داران و سربازان ژاندارمری و شهربانی شهرستان بیله سوار با اینکه میتوانستند مثل بیشتر نقاط تسلیم بشوند در برابر قشون روس ها مقاومت می کنند بعد از بیست و چهار ساعت مقاومت متاسفانه نیروی های روسی به شدید ترین شکل ممکن همه آنها را به شهادت میرسانند سه شبانه روز جنازه شهدا در زیر آفتاب می ماند و روس ها به اهالی محل اجازه دفن جنازه ها را نمی دهد بعد از سه روز اهالی به طور پنهانی و شبانه جنازه ها را در دو گودال و به طور دسته جمعی دفن می کنند.که امروزه بعد از گذشت چندین سال عده ای از بستگان آن شهدا از بیشتر نقاط کشور و اهالی محل که از نزدیک شاهد این واقعه بوده اند به زیارت قبور آن دلاور مردان مراجعه می کنند.

8-**استوار دوم صد آفرین**

استوار دوم صد آفرین در زمان هجوم قشون روس در شهریور 1320 فرمانده پاسگاه نمین بوده است صد آفرین چون می دانسته که روس ها با هر مقاومتی مخالف اند و هر کس در برابرشان مقاومت کند زنده نمی گذارند.ولی با این همه راضی نمی شود که پاسگاه را تحویل روس ها بدهد به همین خاطر به سربازان خود اجازه می دهد که اگر خواستند آن ها می توانند پاسگاه را ترک کنند.صد آفرین خود به تنهایی همه تفنگ ها را پرکرده و در مقابل هجوم قشون روسیه مقاومت می کند به طوری که بعد از اتمام فشنگ ها استوار دوم صد آفرین همه تفنگ ها را می شکند تا به دست قوای روسیه نیافتد . متاسفانه وقتی جان زخمی صد آفرین به دست روس ها می افتد با بی رحمی تمام صد آفرین را به توپ می بندند و او را به شهادت می رسانند . اکنون قبر استوار دوم صد آفرین به نشان مقاومت و شجاعت در وسط پاسگاه مرزی نمین بازسازی شده و در کنار قبر ایشان هر روز پرچم مقدس کشورمان بر افراشته می شود.

9-**سرباز وطن**

سرباز وطن که در اصل اسم واقعی اش گوزلی می باشد و بعد ها به خاطر رشادت هایش در راه وطن و ایثار گری هایش برای کشورمان به عنوان سرباز وطن معروف گشته در پاسگاه مرزی روستا های گرمی خدمت می کرده است سرباز وطن به علت شجاعت و مقاومت در برار هجوم قوای روسی و رشادت های که در ایجاد اتحاد مردم روستای خود انجام داده است مورد احترام مردم قرار گرفته است وقتیکه روس ها وارد منطقه می شوند سرباز وطن با مدیریتی که انجام می دهد مردم روستای خود را به مقاومت تشویق می کند و اهالی با چنگ و دندان و با وسایل دفاعی اولیه از جمله چوب و داس در برابر هجوم روس ها مقاومت می کنند.در این میان سرباز وطن به عنوان فرمانده گروه مور تعقیب روس ها قرار می گیرد و متاسفانه بعد از چندین روز درگیری به دست روس ها به شهادت می رسد.

10 - **سروان خیاوی**

بعد از اینکه در سوم شهریور 1320 شمال خاک ایران را روس ها اشغال می کنند بنا بر دلایلی از سوی کشور های دیگر مورد انتقاد قرار می گیردند.چون روس ها قصد تصرف نفت شمال را داشتند به همین خاطر به ظاهر خاک کشور را بعد از مدتی ترک می کنند ولی نشا نه ای از خود با عنوان فرقه دموکرات آذربایجان بر جای می گذارند عده زیادی از مردم منطقه شروع به مخالفت با این فرقه می کنند در بشتر نقاط منطقه درگیری هایی صورت می گیرد ولی شاید خون بار ترین درگیری که فرقه انجام می دهد و تعداد زیادی را یکجا به شهادت می رساند در پاسگاه و شهربانی مشگین شهر می باشد.

(لازم به ذکر است که بعد از بیست و یک آذر 1325یعنی بعد از فرار فرقه شاهد خون ریزی های بسیار شدیدی نیز از طرف مخالفان فرقه بوده ایم)

سروان خیاوی به همراه دیگر نظامیان شهربانی مشگین شهر وقتی که شهر به دست فرقه دموکرات آذربایجان می افتد راضی نمی شود تا شهر بانی را در اختیار فرقه قرار دهد.

چون فرقه را دست نشانده روس ها می دانست و اعتقاد داشته است که نباید پرچم ایران از بالای ساختمان شهر بانی برداشته شود به همین خاطر تا آخرین قطره خون خودشان در برار هجوم فرقه مقاومت می کنند و در آخر به دست آن ها به شهادت می رسند.ولی اکنون در بالای سر قبر این شهدا که در حاط بقعه شیخ حیدر مشگین شهر دفن شده اند بر روی قبر هر کدام از این شهدا پرچم عزیز کشورمان کشیده شده است.

خلاصه روایت مستند

صد آفرین

از مجموعه

سبز سفید سرخ

مستند صد آفرین یکی از قسمت های مجموعه مستند سبز،سفید،سرخ می باشد که در تاریخ سوم شهریور 1320 در راه دفاع از میهن در برابر هجوم بیگانگان شهید شدند.

در خصوص ساختار مستند حاضر لازم به توضیح است که مستند به شیوه چند رگه ای ساخته می شود.به دلیل اینکه هیچ یک از بستگان شهید تا کنون شناسایی نشده اند به همین دلیل با کمک گرفتن از منابع موجود به معرفی شهید خواهیم پرداخت.

1-استفاده از سخنان مورخان و محققان.

2-استفاده از اسناد و عکس های موجود تاریخی.

3-استفاده از تصاویر مکانی که در آنجا اتفاق رخ داده.

4-استفاده از منابع کتابخانه ملی ایران.

5-استفاده از آرشیو وزارت خارجه.

6-استفاده از آرشیو مجلس.

7-مصاحبه با شاهدان و بستگان ماجرا.

8-بازسازی برخی از موارد اتفاق افتاده.

در خصوص استفاده از مصاحبه ها خود مصاحبه شونده به طور مستقیم با دوربین صحبت نخواهد کرد بلکه صدای مصاحبه شونده بر روی تصاویری از وی پخشخواهد شد.

به عنوان مثال وقتی با یکی از شاهدان ماجرا که پدرش آرایشگر بوده و شهید برای اصلاح پیش او میرفته مصاحبه میکنیم .فرد مورد نظر را در آرایشگاه روستایی نزدیک پاسگاه می بینیم که او نظاره گر اصلاح سر و صورت یک سرباز است و سخنان او را بر روی تصویر میشنویم.

و یا وقتی پیر مردی از بازی خود با بچه شهید در آن زمان صحبت میکند ما صحبت های پیر مرد را که در گوشه ای نشسته و خود ناظر بازی چند بچه است میشنویم.

در خصوص نحوه استفاده از منابع عکس ها و سند ها در آرشیو ارگان های مختلفکارشناس و یا مورخ در محل حاضر شده و سند ها را بررسی میکند و ما صدای محققان و مورخان را به عنوان نریشن بر روی تصاویر میشنویم و با کمک گرفتن از گرافیک عکس ها و سند ها دیده خواهد شد.

از مواردی دیگر در نحوه ساختار مستند باز سازی قسمت هایی است که برای شهید رخ داده است.

با کمک گرفتن از بازیگران مناسب و با استفاده از امکانات موجود و وسایل مورد نیاز مناسب زمان وقوع حادثه اتفاق ها باز سازی خواهد شد.

**شهید صد آفرین**

تصویر از سفیدی به تپه ی پر از برف روشن می شود که جای پاهای دو نفر بر روی آن نمایان است که یکی از آنها جای پای بزرگ و دیگری جای پای کودکی می باشد.تصویر بعد از تعقیب جای پاها به زنی می رسد که به همراه کودکی در کنارش و کودکی دیگر که با چادر سرش به پشتش بسته دیده می شود .زن چهار دست و پا و گریه کنان به سمت بالای تپه می رود. بعد از رسیدن به تخته سنگی با دستش برف های روی تخته سنگ را پاک می کند .

گریه کنان خود را بر روی تخته سنگ می اندازد و سفیدی برف های روی سنگ دیزآلو می شود به سفیدی پرچم ایران که در مراسم صبحگاه پاسگاه صد آفرین به کمک دژبان در میل پرچم به همراه موزیک سرود ملی به بالا کشیده می شود صدای جا نشین پاسگاه که برای حاضرین خیر مقدم می گوید و گزارشی از پاسگاه را به فرمانده پاسگاه می دهد . ما در میان صحبت های جا نشین پاسگاه متوجه موقعیت پاسگاه و شرایط آن می شویم.

تصویر اصلاح سر یکی از سربازان پاسگاه را در آرایشگاه نزدیک روستای پاسگاه می بینیم . در آرایشگاه پیر مردی که بیش از 80 سال سن دارد بر روی نیمکت نشسته و به اصلاح سرباز نگاه میکند.و بروی تصاویر صحبت های پیر مرد را میشنویم که شروع به معرفی کردن شهید صد آفرین میکند.

تصویر خانه ای مخروبه که در آن خانه صد آفرین اجاره نشین بوده است دیده میشود.یکی از مورخان در اطراف خانه شروع به قدم زدن میکند.ما صحبت های مورخ را بر روی تصاویر خانه و بازی چند بچه در اطراف خانه در خصوص شهید میشنویم.

یکی از بچه ها که در حال بازی کردن است.بعد از بازی وارد خانه ای روستایی میشود.در ایوان تعدادی زن در حال خواندن قرآن هستن پسر بچه به آرامی از کنار زنهایی که درحال خواندن قرآن هستند میگذرد.کمی آب نوشیده ودوباره برای بازی به کوچه میرود.

ما بر روی تصاویر صدای پیر زنی که در مجلس قرآن حضور دارد را میشنویم که از ویژگی های همسر شهید صد آفرین که قرآن خوان بوده است میگوید.

نمایی از مجلس شورای اسلامی که یکی از محققان برنامه وارد کتابخانه مجلس میشود.

تصاویری از اسناد و فیلم های اسناد ملی روسیه نیز در کنار اسناد و تصاویر دیگر مورد استفاده قرار خواهد گرفت .

نمایی از وزارت خارجه که یکی از مورخان واردکتابخانه وزارت خانه میشود.نمایی از کتابخانه ملی که یکی از کارشناسان در میان کتابخانه ها دنبال سند میگردد.

ما بر روی تصاویر اسناد مجلس،وزارت خانه و کتابخانه ملی مطالبی از زبان کارشناسان که به چگونگی حمله روسیه به ایران علت های حمله و منا طقی که روسیه حمله کرد را میشنویمبه غیر از تصاویر محققان و مورخان و اسناد موجود در ارگان های مختلف استفاده از آرشیو فیلم های فیلم خانه ملی از لحاظ تصویری به غنی شدن مستند کمک خواهد کرد تصاویری از منطقه و نقشه جغرافیایی که پاسگاه در آنجا قرار دارد.به کمک جلوه های گرافیکی مسیر حرکت قوشون روسیه به ایران نشان داده میشود.

بر روی تصاویر مطالبی بیان می شود که روز قبل از حرکت روسیه به پاسگاه اطلاع داده شده بود که مقاومت نکنند.

تصاویر پاسگاه مخروبه که در سمت دیگر پاسگاه امروزی قرار دارد کات میخورد به بیل که با سرعت هر چه تمام تر در حال سنگر درست کردن میباشد.

تصویری از قفل قدیمی که به در چوبی زده میشود.تصویری از افسری که سوار بر اسب از تپه های مختلف میگذرد.

تصویری از بازیگری که نقش شهید صد آفرین را بازی خواهد کرد به همراه سه نفر دیگر از نظامیان پاسگاه در حال آماده کردن تفنگ های خود هستند.یکی از نظامیان به سمت اسلحه خانه میرود ولی اسلحه خانه بسته است.

نمایی از دور که شهید صد آفرین به زور سه نفر نظامی را وادار میکند تا پاسگاه را ترک کنند.

تصویری از پیر مرد و پیر زنی که در کوچه های روستا قدم میزنند. صدای آنها بروی تصویر شنیده میشود.آنها در مورد لحظات آخر که شهید صد آفرین چه کارهایی کرده و اینکه به تنهایی سعی کرده در برابر هجوم روس ها مقاومت کند صحبت میکنند.وقتی روس ها مقاومت پاسگاه را میبینند به خیال اینکه تعداد زیادی در پاسگاه حضور دارند شروع به توپ بستن پاسگاه میکنند.

تصاویری از تیر اندازی اسلحه قدیمی. تصاویری از دیوار خشتی که توسط توپ به زمین ریخته می شود . تصویری از نظامی که به اجبار شهید صد آفرین پاسگاه را ترک کرده است بر بالای تپه ای نظاره گر ماجراست و چشمان نظامی پر از اشک می شود . نمایی بسته از اسلحه ای که شکسته می شود.

نماهایی بسته از درگیری تن به تن شهید صد آفرین با نظامیان روسیه.

تصاویری از تعداد زیادی پیر مرد و پیر زن در میدان روستا جمع شده اند و چشمان بیشتر آنها پر از اشک میشود.صدای یکی از پیر مردان که نحوه شهید شدن و ذبح شدن شهید صد آفرین توسط روس ها را روایت میکند بر روی تصاویر اهالی شنیده میشود.

تصویری از خون که به مانند مویه ای به آرامی به پایه دیواره های پاسگاه ریخته میشود.

تصاویری از جاده ای روستایی که به پاسگاه ختم میشود و به علت برف شدید مسدود شده است.تعدادی از اهالی روستا با پای پیاده قصد رفتن به پاسگاه را دارند.

اهالی وارد حیاط پاسگاه میشوند و به صورت دسته جمعی به همراه کادر پاسگاه شروع به تمیز کردن محوطه و مزار شهید صدآفرین میکنند.

ما بر روی تصاویر صدا های اهالی را میشنویم که در خصوص همسر شهید سابقاً مدتی هر سال خود با پای پیاده به مزار شهید میرفته و بعد از آن اهالی هر سال در آخرین پنچشنبه سال بر سر مزار شهید میروند و فاتحه آخر سال را بر سر مزار شهید میخوانند.

در پایان نظامیان پاسگاه صد آفرین را میبینیم که خود را برای تحویل سالآماده میکنند و با آغاز سال جدید نظامیان پرچم کشورمان را در بالای میل پرچم به احتزاز در می آورند.

عبدالله عزیزی

شهریور 1386

بازنویسی فروردین 1398